



TEATRO 1904 LIRICO

STAGIONE
MUSICALE
TEATRALE



2024
2025

CARTELLONE

MUSICALE

Sabato
16 NOV
2024

Concerto sinfonico
Concerto inaugurale
MAHLER, Sinfonia n. 9 in re maggiore

Sabato
21 DIC
2024

Concerto sinfonico
Concerto di Natale
IL MAGICO MONDO DI DISNEY

Sabato
15 FEBB
2025

Concerto cameristico
L'ARCHETTO VIRTUOSO *musiche di: Frank, Ravel,*
de Sarasate, Fiorenza, Tartini

Sabato
1 MAR
2025

Concerto sinfonico
BRAHMS, Concerto n. 2 in sib magg. per pf e orch. op 63
Sinfonia n.1 in do minor, op.68

Venerdì
14 MAR
2025

Concerto sinfonico a cura del
Conservatorio "Guido Cantelli"
di Novara

Sabato
12 APR
2025

Concerto sinfonico
BACH, Concerto Brandeburghese n. 3 e **Magnificat**
BRUCKNER, Ave Maria e Te Deum

CARTELLONE

TEATRALE

Mercoledì
11 DIC
2024

TRAPPOLA PER TOPI di Agatha Christie
con Ettore Bassi, Claudia Campagnola, Dario Merlini,
Stefano Annoni, Maria Lauria, Marco Casazza,
Matteo Palazzo, Raffaella Anzalone

Martedì
21 GEN
2025

LA CILIEGINA SULLA TORTA
scritto e diretto da Diego Ruiz
con Edy Angelillo, Blas Roca Rey, Milena Miconi,
Adelmo Fabo

Sabato
1 FEBB
2025

DELIRIO A DUE
di Eugène Ionesco
con Corrado Nuzzo e Maria Di Biase

Mercoledì
19 FEBB
2025

VISIONI D'ACQUA scritto e diretto da Luca Cairati
Con Maurizio Misceo, Tullia De Roberto, Ermes Frattini,
Giorgia Leoni, Laura Pina, Carolina Frigerio

Mercoledì
26 MAR
2025

SUPPLICI di Euripide – Premio della Critica 2022
con Francesca Ciocchetti, Matilde Facheris, Maria Pilar,
Perez Aspa, Giorgia Senesi, Sandra Zoccolan e Deborah Zuin

Giovedì
3 APR
2025

LA COMMEDIA scritto da Francesco Villa, Alessandro Besentini,
Alberto Ferrari e Antonio De Santis
con Ale e Franz



CITTA di MAGENTA

Dopo la chiusura resa necessaria per consentire i lavori di adeguamento alle normative vigenti in materia di sicurezza e terminato l'iter autorizzativo con il rilascio di tutti i relativi permessi da parte delle Autorità competenti, il Teatro Lirico ha riaperto a settembre con un evento speciale e di grande suggestione dedicato al violinista magentino Emilio Colombo.

Ora vi presentiamo il Cartellone delle due stagioni, teatrale e musicale, che come Amministrazione comunale – insieme alle due direzioni artistiche – abbiamo deciso, come succede per la maggior parte dei teatri italiani, di realizzare a cavallo tra due anni, per cui tra la fine del 2024 e i primi mesi del 2025, dall'autunno alla primavera.

Un importante sforzo organizzativo per un cartellone di alto livello, grazie alla sinergia consolidata con due realtà culturali del nostro territorio, Totem e Teatro dei Navigli, instancabili promotori di proposte culturali che fanno del nostro Teatro un'eccellenza nell'ovest Milanese e non solo. Dodici eventi in tutto, sei concerti e sei spettacoli teatrali.

Una stagione musicale con cinque concerti sinfonici e un concerto cameristico proposta da Totem avvalendosi della collaborazione con l'Orchestra Vivaldi ed il Conservatorio Guido Cantelli di Novara. Il concerto inaugurale si terrà sabato 16 novembre con la Sinfonia n. 9 in re maggiore di Gustav Mahler, per poi proseguire fino ad aprile con un programma di grandi autori quali Brahms, Bach e Bruckner e un evento speciale per il Natale con le più belle musiche della Disney.

Ancora una volta, per la stagione teatrale, il palco del Teatro Lirico ospiterà prestigiosi nomi della scena teatrale nazionale, da Ettore Bassi ad Ale e Franz passando per Blas Roca Rey, Edy Angelillo, Corrado Nuzzo e Maria Di Biase, con spettacoli godibili e coinvolgenti.

Un grande impegno anche economico da parte della Amministrazione che continua a favorire prezzi popolari per il pubblico: abbiamo mantenuto invariati i prezzi di abbonamenti e biglietti, piccoli prezzi che sono un tratto distintivo delle nostre proposte. Impossibile vedere, a questi prezzi, spettacoli teatrali e concerti del livello proposto a Magenta in altri teatri a Milano, nell'hinterland milanese o nelle vicine province di Novara e Pavia.

Il Sindaco
Luca Del Gobbo



MUSICALE

Sabato 16 novembre 2024 ore 21

Concerto sinfonico

Concerto inaugurale
MAHLER

Gustav Mahler (1860-1911)
Sinfonia n. 9 in re maggiore

Orchestra "Città di Magenta"
Orchestra "Antonio Vivaldi"



Maurizio Agostini *direttore*

Sabato 21 dicembre 2024 ore 21

Concerto sinfonico

Concerto di Natale
IL MAGICO MONDO DI DISNEY

Mel Leven
Crudelia De Mon (La carica dei 101)
Terry Gilkyson
Lo stretto indispensabile (Il libro della giungla)
Alan Menken
Parte del tuo mondo:
Ursula/Sebastien (La Sirenetta)
E la storia sai (La Bella e la Bestia)
Notti d'Oriente (Aladdin)
I colori del vento (Pocahontas)
Il mio nuovo sogno (Rapunzel)
H. Zimmer - Elton John
Medley **(Il Re Leone)**
Patrick Doyle
Medley strumentale **(The Brave)**
K. Anderson/ R. Lopez
All'alba sorgerò **(Frozen)**



Chiara Amati e Serena Ferrara, *cantanti*
Matteo Vercelloni, *voce narrante*
Stefania Parisini o'Brien, *costumi*

Orchestra "Città di Magenta"
Orchestra "Antonio Vivaldi"

Ernesto Colombo *direttore*



Sabato 15 febbraio 2025 ore 21



Concerto cameristico

L'ARCHETTO VIRTUOSO

César Frank (1822 – 1890)

Sonata in la maggiore

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Tzigane

Sonata in sol maggiore

Pablo de Sarasate (1844 – 1908)

Carmen Fantasy

Navarra per due violini e pf.op.33

Kristel Kraja, *violino*

Federico Nogarotto, *violino*

Beatrice Di Stefano, *pianoforte*

Umberto Ruboni, *pianoforte*

Nicola Fiorenza (1700 - 1764)

Concerto per violoncello in fa maggiore

Giuseppe Tartini (1692 - 1770)

Concerto per violoncello in la maggiore

Doricus Ensemble

Andrea Alziati, *violoncello*



MUSICALE

Sabato 1 marzo 2025 ore 21

Concerto sinfonico

BRAHMS

Johannes BRAHMS (1833-1897)

Concerto n. 2

in sibemolle maggiore
per pianoforte e orchestra, op.83

Sinfonia n.1

in do minore, op 68

Orchestra "Città di Magenta"

Orchestra "Antonio Vivaldi"

Andrea Molteni, *pianoforte*

Lorenzo Passerini *direttore*



Venerdì 14 marzo 2025 ore 21

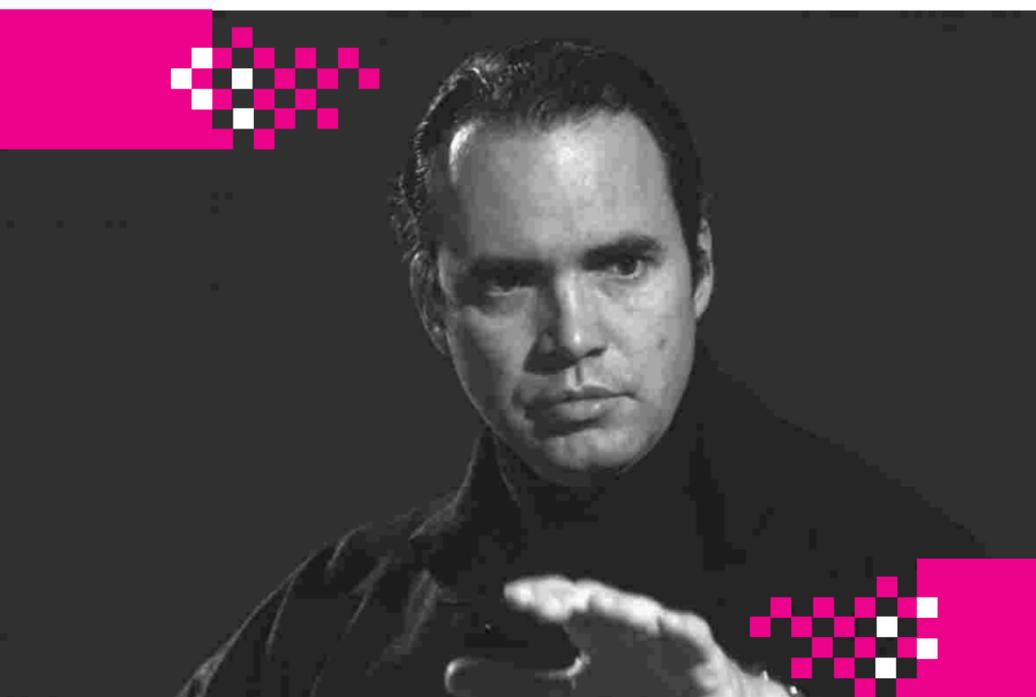


Concerto sinfonico

A CURA DEL CONSERVATORIO DI NOVARA

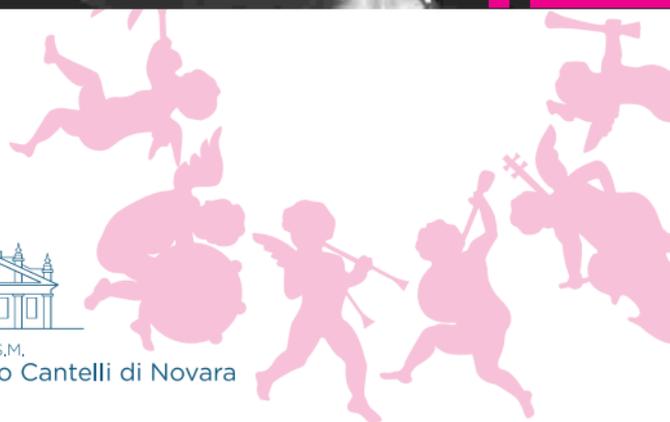
**Orchestra Sinfonica del Conservatorio
"Guido Cantelli" di Novara**

Nicola Paszkowski *direttore*



I.S.S.M.

Conservatorio Guido Cantelli di Novara



MUSICALE

Sabato 12 aprile 2025 ore 21

Concerto sinfonico

BACH & BRUCKNER

Johann Sebastian BACH (1685 - 1750)

Concerto brandeburghese n. 3

in sol maggiore BWV 1018

Magnificat

in re maggiore BWV 243

Anton BRUCKNER (1824 - 1896)

Ave Maria, per coro

Te Deum per soli, coro e orchestra

Solisti di canto da definire

Coro degli Amici del Loggione

del Teatro alla Scala di Milano

Filippo Dadone maestro del coro

Orchestra "Città di Magenta"

Orchestra "Antonio Vivaldi"

Ernesto Colombo direttore



SPONSOR DI TOTEM
PER LA
**STAGIONE
MUSICALE**
2024/2025

DAL 1882
RICCARDI AUTO
Concessionaria



OLIVARES[®]
Creative Evolution



ISOALL
PORTE - FINESTRE - PERSIANE



**COSTRUZIONI E MANUTENZIONI EDILI
MAGENTA**

Media Partner



TEATRALE

Mercoledì 11 dicembre 2024 ore 21



TRAPPOLA PER TOPI

Di Agatha Christie

Con Ettore Bassi, Claudia Campagnola, Dario Merlini, Stefano Annoni, Maria Lauria, Marco Casazza, Tommaso Cardarelli, Raffaella Anzalone
Produzione La Pirandelliana Srl
Regia Giorgio Gallione



Un classico della letteratura teatrale, scritto dalla regina del giallo per antonomasia, viene portato in scena attraverso una rilettura che ne scardina gli stereotipi valorizzando l'aspetto contemporaneo di racconto e trama.

I personaggi, pur essendo figli della loro epoca, appaiono come protagonisti senza tempo, in quanto le ferite esistenziali, i segreti, che ognuno di loro esplicita o nasconde, sono quelli dell'io diviso, della pazzia inconsapevole.

Un'opera chiusa e precisa che però lascia spazio all'invenzione e alla sorpresa.

Una promessa di imprevedibilità e, insieme, di esattezza, il sospetto e la consapevolezza che il confine tra vittima e carnefice possa essere superato in qualsiasi momento.

Martedì 21 gennaio 2025 ore 21



LA CILIEGINA SULLA TORTA

Scritto e diretto da Diego Ruiz

Con Edy Angelillo, Blas Roca Rey, Milena Miconi,
Adelmo Fabo

Produzione Bis Tremila, Carpediem

Ci sono giorni speciali nella vita di ogni ragazzo che rimarranno per sempre scolpiti nella memoria: il primo bacio, la prima volta, la prima serata folle con gli amici, il primo goal... Poi c'è un particolare giorno che è legato quasi sempre a una figuraccia di dimensioni apocalittiche e che tutti riconoscono come l'inizio della fine: la presentazione della fidanzata ai propri genitori!

Ogni ragazzo sa che la madre sarà piena di sorrisi e che cercherà di essere simpatica e alla mano, ma ogni ragazzo sa che la madre vedrà in quella ragazza la propria nemica giurata con cui combattere una guerra lunga una vita intera. Il padre sarà accondiscendente e insolitamente spiritoso, ma sappiamo bene, che quel padre, sta solo cercando di arginare lo tsunami!

Questo è quello che accade quasi sempre in situazioni "normali", ma cosa succede se la fidanzata in questione è un po' più grande di quello che ci si aspettava?... Diciamo molto più grande...? Diego Ruiz scrive una commedia sfacciata e piccante sulla famiglia e le sue innumerevoli dinamiche.

Uno sguardo esilarante sui rapporti di coppia e sugli inevitabili conflitti tra uomini e donne.



Sabato 1 febbraio 2025 ore 21



DELIRIO A DUE

Di Eugène Ionesco

Con Corrado Nuzzo e Maria Di Biase

Regia di Giorgio Gallione

Delirio a due è un piccolo capolavoro del Teatro dell'Assurdo, un irresistibile scherzo teatrale tipico del miglior Ionesco, dove la cornice comica e beffarda e il funambolismo verbale fanno comunque trasparire una società che affoga nella tragedia quotidiana e nella sconcertante gratuità dei comportamenti, e dove il linguaggio, invece di essere strumento di comunicazione, è un ostacolo che allontana e divide. Nella commedia domina il paradosso e il grottesco e la perenne, futile, incessante lite tra Lui e Lei, ridicole marionette umane imprigionate nella ragnatela di un ménage familiare annoiato e ripetitivo. E tutto ciò mentre all'esterno della casa infuria una misteriosa guerra civile che i due, sordi e ciechi alla realtà, quasi non percepiscono, impermeabili alle bombe che esplodono, alle sparatorie che echeggiano nella via, alle stragi, ai muri e ai soffitti che crollano. La potenza comica ed eversiva di Ionesco arriva in questa pièce a risultati geniali e tragicomici.



Mercoledì 19 febbraio 2025 ore 21



VISIONI D'ACQUA

Scritto e diretto da Luca Cairati

Con Maurizio Misceo, Tullia De Roberto, Ermes Frattini, Giorgia Leoni, Laura Pina, Carolina Frigerio
coreografie di Anna Kolesarova
Produzione Centro Teatro dei Navigli

In un futuro non troppo lontano, tre creature cosmiche giungono su una Terra desolata, privata della sua vitalità. Questi esseri straordinari portano con loro un dono prezioso: l'acqua, fonte di ogni vita. Attraverso il loro viaggio nel passato della cultura umana, vedremo come, goccia dopo goccia, tenderanno di riportare la speranza e la rinascita a un pianeta ormai dimenticato.

Oltre alla narrazione affascinante, lo spettacolo esplora temi scientifici rivoluzionari come l'acqua informata di Masaru Emoto, utilizzando un misto di arti sceniche che spaziano dal Circo, al canto, alla danza.

Un'avventura di resilienza e rinnovamento, dove la magia dell'acqua trasformerà il deserto in un giardino fiorente, risvegliando la Terra dal suo sonno eterno e insegnandoci preziose lezioni sul nostro pianeta.



Mercoledì 26 marzo 2025 ore 21



SUPPLICI

Di Euripide – Premio della Critica 2022

Con Francesca Ciocchetti, Matilde Facheris, Maria Pilar Perez Aspa, Giorgia Senesi, Sandra Zoccolan e Deborah Zuin

Produzione ATIR – Nidodiragno/CMC –

Fondazione Teatro Due, Parma

Regia di Serena Sinigaglia

Il crollo dei valori dell'umanesimo, il prevalere della forza, dell'ambiguità più feroce, il trionfo del narcisismo e della pochezza emergono da questo testo per ritrovarsi intatti tra le pieghe dei giorni stranianti e strazianti che stiamo vivendo. È incredibile quanto una scrittura che risale al 423 a.C. risuoni chiara e forte alle orecchie di un cittadino del terzo millennio.

Le supplici sono le sette madri degli eroi uccisi presso le porte di Tebe. Giungono ad Atene per implorare Teseo: recuperi i cadaveri dei vinti, dei figli uccisi, a costo di fare guerra a Tebe che non li vuole restituire.

Il discorso tanto caro a Euripide, che parla di pacifismo e amore tra i popoli, di dolore e di pietà di queste madri che hanno perso i figli, di un intero paese che ha perso i propri eroi, si intreccia con un sottile ragionamento politico, capace di rendere questa tragedia un unicum per l'antichità.



Giovedì 3 aprile 2025 ore 21



LA COMMEDIA

*Scritto da Francesco Villa, Alessandro Besentini,
Alberto Ferrari e Antonio De Santis*

Con Ale e Franz

e con Rossana Carretto e Raffaella Spina

Regia Alberto Ferrari

*Due uomini di mezza età si incontrano in un parco.
I soliti discorsi di circostanza lentamente prendono
forma e confluiscono in un unico argomento:
l'amore.*

Questa emozione che non invecchia mai.

*La più libera, la più vera, la più profonda delle
passioni: l'amore con la A maiuscola!*

*Però... quando dai bei discorsi si passa alla realtà,
le cose cambiano... e non poco.*

*La realtà è un evolversi di eventi e situazioni che
si susseguono costruendo certezze e ribaltandole
un attimo dopo, togliendo ogni punto di
riferimento agli spettatori e ai protagonisti in
scena. Sul palco Ale e Franz, accompagnati da
Rossana Carretto e Raffaella Spina, sono artefici
di un intreccio esplosivo di risate, colpi di scena e
reazioni comiche a catena, in uno spettacolo che
come sempre parla di noi, come se fossimo davanti
a uno specchio.*

*Uno spettacolo scoppiettante, leggero e divertente
perché di ridere non ci si stanca mai... proprio
come di amare.*



STAGIONE MUSICALE

ABBONAMENTI

(6 concerti)

Platea 70€ - Galleria 50€
Ridotto fino a 26 anni 40€

BIGLIETTI sinfonica

Platea 16€ - Galleria 12€
Ridotto fino a 26 anni 10€

BIGLIETTI cameristica

Posto unico 10€

APERTURA VENDITA

Rinnovo abbonamenti 2023

per i possessori di abbonamento musicale del 2023

dal 22 al 31 ottobre 2024

Acquisto abbonamenti 2024/2025

dal 2/11/2024

Vendita biglietti

singoli concerti **dal 9/11/2024**
(anche on line su www.vivaticket.it)
con commissione operatore,
nel campo Ricerca digitare "Magenta"

STAGIONE TEATRALE

ABBONAMENTI

(6 spettacoli)

Platea 70€ - Galleria 50€
Ridotto fino a 26 anni 40€

BIGLIETTI

Platea 16€ - Galleria 12€
Ridotto fino a 26 anni 10€

APERTURA E VENDITA

Rinnovo abbonamenti 2023

per i possessori di abbonamento teatrale del 2023

dal 22 ottobre al 7 novembre 2024

Acquisto abbonamenti 2024/2025

dal 9/11/2024

Vendita biglietti singoli spettacoli

dal 19/11/2024

(anche on line su www.vivaticket.it)
con commissione operatore,
nel campo Ricerca digitare "Magenta"

ORARI BIGLIETTERIE

Teatro Lirico Magenta

Via B. Cavallari 2, Magenta
martedì e giovedì ore 10-12 17-19
sabato ore 10-12 - Tel. 02 9700 3255
www.teatroliricomagenta.it

Teatro dei Navigli

ex Convento dell'Annunciata - Via Pontida, Abbiategrasso
dal martedì al sabato ore 15-19
Tel 348 013 6683 - 324 606 7434
info@teatrodeinavigli.com www.teatrodeinavigli.com

www.comunedimagenta.it



cittadimagenta



@cittadimagenta